

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання Вченої ради
комунального закладу вищої освіти
«Хортицька національна навчально-
реабілітаційна академія»
Запорізької обласної ради
від 25 лютого 2021 року № 8

Введено в дію 25 лютого 2021 року
Наказ ректора
Хортицької національної академії
від 25 лютого 2021 року № 47/од

ПРОГРАМА ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (АНГЛІЙСЬКОЇ)

для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти
зі спеціальностей 012 Дошкільна освіта, 013 Початкова освіта,
016 Спеціальна освіта, 231 Соціальна робота,
227 Фізична терапія, ерготерапія
для вступників на основі першого (бакалаврського) рівня,
освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст»

Укладачі:

Корнелюк Б. В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін

ЗМІСТ

Пояснювальна записка.....	4
Розділ I. Програма іспиту з іноземної мови.....	5
Розділ II. Орієнтовний перелік завдань до іспиту з іноземної мови	6
Розділ III. Критерії оцінювання знань вступників	20
Розділ IV. Список рекомендованої літератури.....	21

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Іспит з іноземної мови проводиться при вступі для здобуття ступеня магістра на основі першого (бакалаврського) освітнього рівня, освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст» з метою здійснення комплексної перевірки знань, практичних навичок і вмінь, які абітурієнти отримали в процесі вивчення мови згідно з вимогами, передбаченими освітньо-професійною програмою та навчальними планами відповідно до освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр».

Метою визначення результатів навчання кандидатів з іноземної мови за шкалою 100-200 балів на основі кількості балів, набраних ними за виконання завдань предметного тесту з іноземної мови.

Тест поділяється на два блоки: читання та використання мови. Кожне завдання позначається арабськими цифрами, варіанти вибору – латинськими літерами. Тест складається з двох частин. Частина «Читання» містить 22 завдання. У частині «Використання мови» – 20 завдань. Відповіді на ці завдання Ви маєте позначити в бланку.

Програма єдиного вступного іспиту створена з урахуванням Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти (рівень B1-B2). Зміст завдань для здійснення контролю якості сформованості іншомовної комунікативної компетентності уніфіковано за видами і формами завдань. У Програмі враховано особливості англійської мови.

Об'єктами оцінки є мовленнєва компетентність у читанні, а також мовні лексичні та граматичні компетентності. Зміст тестових завдань ґрунтується на автентичних зразках літературного мовлення, прийнятого в країнах, мову яких вивчають, відповідно до сфер спілкування і тематики текстів, визначених цією Програмою.

РОЗДІЛ I. ПРОГРАМА ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Програма вступного випробування з «Іноземної мови» (англійська) вступників за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» на основі першого (бакалаврського) освітнього рівня складена за вимогами Наказу Міністерства освіти і науки України від 28 березня 2019 року № 411.

Програма вступного випробування з «Іноземної мови» для вступників за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» на основі першого (бакалаврського) освітнього рівня:

- визначається принципами і базується на міжнародних рівнях володіння мовою (відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти – ЗЄР, 2001р.);
- відповідає національним кваліфікаційним рівням навчальних досягнень;
- охоплює професійний та академічний зміст (сфери предметних знань), ситуативний зміст (контекст, у якому представлені матеріали, види діяльності і таке інше), прагматичний зміст (необхідні практичні та корисні вміння);
- враховує попередній досвід і РВМ студентів, їхні потреби у навчанні та майбутній професійній та науковій діяльності.

Через необхідність комплексної перевірки вище зазначених умінь та навичок іспит проводиться у тестовій формі і містить матеріал, який абітурієнти мали засвоїти протягом вивчення дисциплін «Іноземна мова» (основний курс), «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» в межах підготовки за першим (бакалаврським) освітнім рівнем.

У програмі міститься пробний варіант екзаменаційного тесту, правильність якого можна перевірити за поданими нижче відповідями.

РОЗДІЛ II. ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ЗАВДАНЬ ДО ІСПИТУ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА СКЛАДОВИХ ТЕСТУ

Частина I. ЧИТАННЯ

Мета – виявити рівень сформованості вмінь кандидатів самостійно читати і розуміти автентичні тексти за визначений проміжок часу. Завдання для визначення рівня сформованості іншомовної компетентності в читанні зорієнтовані на різні стратегії: з розумінням основної інформації (ознайомлювальне читання), повної інформації (вивчальне читання) та пошук окремих фактів (вибіркове читання).

Для створення тестових завдань використовують автентичні тексти з друкованих періодичних видань, інтернет-видань, інформаційно-довідкових і рекламних буклетів, художньої літератури.

Тексти для ознайомлювального читання можуть містити до 5 % незнайомих слів, а для вивчального та вибіркового читання – до 3 %, про значення яких можна здогадатися з контексту за словотворчими елементами та за співзвучністю з рідною мовою (слова-інтернаціоналізми).

Загальний обсяг текстів становить до 2 500 слів.

У предметних тестах оцінюють уміння кандидатів розуміти прочитаний текст, виокремлювати ключову інформацію, узагальнювати зміст прочитаного, робити висновки на основі прочитаного.

Кандидат уміє:

- читати текст і визначати мету, ідею висловлення;
- читати (з повним розумінням) тексти, побудовані на знайомому мовному матеріалі;
- читати та виокремлювати необхідні деталі з текстів різних типів і жанрів;
- диференціювати основні факти та другорядну інформацію;
- розрізняти фактичну інформацію та враження;
- розуміти точки зору авторів текстів;
- працювати з різножанровими текстами;

- переглядати текст або серію текстів з метою пошуку необхідної інформації для виконання певного завдання;
- визначати структуру тексту й розпізнавати логічні зв'язки між його частинами;
- встановлювати значення незнайомих слів на основі здогадки, схожості з рідною мовою, пояснень у коментарі.

Частина II. ВИКОРИСТАННЯ МОВИ

Мета – виявити рівень сформованості мовленнєвих і мовних граматичних і лексичних компетентностей кандидатів.

Кандидат уміє:

- аналізувати й зіставляти інформацію;
- правильно вживати лексичні одиниці та граматичні структури;
- встановлювати логічні зв'язки між частинами тексту.

Лексичний мінімум вступника складає 2 500 одиниць відповідно до сфер спілкування і тематики текстів, визначених цією Програмою.

СФЕРИ СПІЛКУВАННЯ І ТЕМАТИКА ТЕКСТІВ ДЛЯ ЧИТАННЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ МОВИ

I. Особистісна сфера

- Повсякденне життя і його проблеми.
- Сім'я. Родинні стосунки.
- Характер людини.
- Помешкання.
- Режим дня.
- Здоровий спосіб життя.
- Дружба, любов.
- Стосунки з однолітками, у колективі.
- Світ захоплень.

- Дозвілля, відпочинок.
- Особистісні пріоритети.
- Плани на майбутнє, вибір професії.

II. Публічна сфера

- Погода. Природа. Навколишнє середовище.
- Життя в країні, мову якої вивчають.
- Подорожі, екскурсії.
- Культура й мистецтво в Україні та в країні, мову якої вивчають.
- Спорт в Україні та в країні, мову якої вивчають.
- Література в Україні та в країні, мову якої вивчають.
- Засоби масової інформації.
- Молодь і сучасний світ.
- Людина і довкілля.
- Одяг.
- Покупки.
- Харчування.
- Науково-технічний прогрес, видатні діячі науки.
- Україна у світовій спільноті.
- Свята, пам'ятні дати, події в Україні та в країні, мову якої вивчають.
- Традиції та звичаї в Україні та в країні, мову якої вивчають.
- Видатні діячі історії та культури України та країни, мову якої вивчають.
- Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини України та країни,
• мову якої вивчають.
- Музеї, виставки.
- Живопис, музика.
- Кіно, телебачення, театр.
- Обов'язки та права людини.

- Міжнародні організації, міжнародний рух.

III. Освітня сфера

- Освіта, навчання, виховання.
- Студентське життя.
- Система освіти в Україні та в країні, мову якої вивчають.
- Робота і професія.
- Іноземні мови в житті людини.

ГРАМАТИЧНИЙ ІНВЕНТАР

Іменник

Грамактичні категорії (однина та множина, присвійний відмінок).

Іменникові словосполучення.

Лексичні класи іменників (власні та загальні назви: конкретні, абстрактні іменники, речовини, збірні поняття).

Артикль

Означений і неозначений.

Нульовий артикль.

Прикметник

Розряди прикметників.

Ступені порівняння прикметників.

Числівник

Кількісні, порядкові та дробові числівники.

Займенник

Розряди займенників.

Дієслово

Правильні та неправильні дієслова.

Спосіб дієслова.

Часо-видові форми.

Модальні дієслова.

Дієслівні форми (інфінітив, герундій, дієприкметник).

Конструкції з дієслівними формами (складний додаток, складний підмет, складний присудок).

Прислівник

Розряди прислівників.

Ступені порівняння прислівників.

Прийменник

Типи прийменників.

Сполучники

Види сполучників.

Речення

Прості речення.

Складні речення.

Безособові речення.

Умовні речення (0, I, II, III типів).

Пряма й непряма мова

Словотвір

ЗРАЗОК ЕКЗАМІНАЦІЙНОГО БЛІЄТА

Частина «Читання»

Reading

Task 1

Read the text below. Match choices (A-H) to (1-5). There are three choices you do not need to use.

Some Tips for Teens to Succeed in an Interview

(1) _____ Don't just show up for the interview. The more information you have learnt in advance, the better impression you will make on the interviewer. Take the time to get working papers (if you need them) and references, before you start looking for a job.

(2) _____ It's essential to have good manners being interviewed. Shake your interviewer's hand. Don't sit until you are invited to. Don't slouch in your chair. Doesn't use slang or swear. Be positive, and professional throughout the interview.

(3) _____ Know what days and hours you are available to work. The employer will ask. it is for the employer to organize your work. Also know how you are going to get to and from work, if you don't drive.

(4) _____ Arrive at the interview site a few minutes early. If you're not sure where to go, get directions ahead of time. If you don't have a driver's license, make sure you have a ride.

(5) _____ If your mom or dad brings you for an interview, don't bring them into the interview room with you. Go by yourself. It's important that you speak for yourself and connect with the interviewer, without someone else's assistance.

A Be Polite

B Be Punctual

C Be Prepared

D Go on Your Own

E Dress Appropriately

F Know Your Schedule

G Prepare Your Questions

H Consult Your Parents

Task 2

Read the text below. For questions 6-10 choose the correct answer (A, B, C, or D).

JAZZ

By Katie Atkins, aged 14

I play the trumpet in my school jazz band. Last month we held a jazz competition with bands from local high schools – and our band won!

Each band had their own costumes, ranging from black school uniforms like my band wore, to brightly-coloured T-shirts. We didn't look much like adult professional bands, but all of us were used to performing in competitions, so the quality of playing was amazing, especially considering everyone was so young. Players from each band even created new tunes right there on stage. It was exciting to watch – but even better when my band played on stage!

We have a great jazz band at my school, but not everyone who wants to play in it gets accepted – only about half, in fact. But anyone who's keen to play goes to jazz practice before school, and we often spend time together after school, listening to jazz and learning its language. There are also trips to jazz summer camps across the country – I've been to a couple and learnt a lot.

Adults are often surprised that young people are getting interested in jazz. My music teacher thinks it's because pop music isn't challenging enough for people like me who are serious about music. But I find it exciting because it's both new and old at the same time – you can create your own music, but you also feel you're part of its history, as you're playing on stage in the same way as great jazz performers before you.

My school's really lucky because we have great teachers, and parents who've supported us all the way. Without them, we'd never get anywhere with our music!

6. What is Katie trying to do in the text?

- A encourage young people to try to listen to more jazz
- B explain how jazz is becoming popular with young people
- C advertise young people's jazz events in her area
- D give advice on how to create great jazz music

7 Katie says the bands in her school's jazz competition

- A played music they'd written themselves before they came.
- B had little experience of playing in public.
- C played at a high level despite their age.

D were dressed to look like professional jazz bands.

8 Most people at Katie's school who are interested in jazz

A attend early jazz sessions at school.

B join the school jazz band.

C learn about jazz in after-school classes.

D go to jazz summer camps at the school.

9 Why does Katie enjoy playing jazz so much?

A she finds it easier to learn than other forms of music.

B she thinks it is more serious than pop music.

C she likes the chance to perform with others on stage.

D she feels in touch with jazz players of the past.

10 Which of the following would Katie write to a friend?

A The competition was great, but I think I preferred being in the audience to playing – I was nervous!

B My mum and dad always do all they can to help with my trumpet playing– I couldn't do this successfully without their help.

C One band wore really colourful clothes, but we chose dark costumes. maybe that's one reason why they won instead of us.

D One music teacher left a while ago and no one's replaced him yet. We just haven't got anyone good to help us now.

Task 3

Read the text below. Match choices from (11-16) to (A-H). There are two choices you do not need to use.

New Year Traditions

11

In the Czech Republic fireworks light up the sky. In Prague, visitors can watch fantastic fireworks on the world-famous Charles Bridge after the clock strikes midnight. All across the countryside people gather in pubs, clubs, and city squares to celebrate New Year.

12

In Ecuador, thousands of life-size dolls representing misfortunes from the past year are burnt in the streets. They are made from newspapers and pieces of wood, and at midnight everyone gathers outside their homes to burn the dolls together. Another interesting feature is that some men dress like women to ask for beer money. Kids will dress up too and ask for candy.

13

The Chinese Lunar New Year, or the “Spring Festival”, does not happen until late January or early February. Traditions vary across China, but many include cleaning. The grounds, the walls, and every corner of the house need to be cleaned to drive misfortunes away. Then the Chinese buy presents for loved ones, and children receive money in red paper envelopes.

14

On New Year’s Eve in Japan, Buddhist temples ring their bells 108 times to welcome Toshigami, the New Year’s God. The Japanese also send thank-you cards called *‘nengajo’* that wish a Happy New Year and give thanks to friends and relatives.

15

Some people in Estonia believe that they should eat seven, nine, or twelve meals on New Year’s Eve. It is believed that the person gains more strength with each meal eaten. You don’t have to eat the entire meal, however – part of the meal is left unfinished for the spirits of ancestors who visit the house on New Year’s Eve.

16

Single women of Ireland place mistletoe under their pillows on New Year’s night in the hope that it will bring them better luck and a future husband. Also, according to Irish superstition, be careful of who enters your home after the 31st of

December – if the visitor is a tall, dark handsome man, a new year will bring good fortune. If it's a red-headed woman, she will bring a lot of trouble.

Where do people _____?

A start celebrating with ritual sounds

B put flowers on the front door

C tidy up their homes to get rid of bad luck

D decorate cakes with candy roses

E put paper figures on fire

F go to public places to party together

G associate bad luck with hair colour

H have a fixed number of dishes

Task 4

Read the text below. Choose from (A-H) which best fits each space (17-22). There are two choices you do not need to use.

A decade ago, Fabrice Schnuller was an engineer **17**_____. In 2007 he went on a sailing trip to the island of Mauritius. One day, when his boat approached the coast, giant towers of steam began **18**_____. Curious as to the source of this strange ocean phenomenon, Schnuller grabbed his snorkelling equipment and a camera, and jumped in. Diving down beneath the ship Schnuller felt his ears were bombarded by what sounded like underwater explosions **19**_____ the deeper he went. At first he feared the boat had suffered a mechanical failure. But as he circled around, he began to sense that he was not alone. Glancing downwards, Schnuller froze. Out of the darkness, a series of giant dark monolithic shapes were heading directly towards him. It was a group of whales speeding towards the surface. As they approached, the sounds grew louder and louder until they penetrated his flesh like an X-ray. Schnuller felt the warm vibrations **20**_____ from every angle. The whales surrounded him, staring with large, unblinking eyes. At more than 60 feet in length and weighing approximately 125,000 pounds, they made him feel small. But rather than **21**_____ in one gulp, the whales appeared to be deeply intrigued. After scanning him, the rhythm structure of their sounds began to change. Schnuller later realised that these were the patterns that we believe whales use to communicate and send information. The whales appeared to be speaking to him. They stayed for two hours, circling, staring and showering him with bursts of sound, before **22**_____ into the deep.

- A swallowing the helpless Schnuller
- B growing louder
- C disappearing once more
- D free-diving with them
- E passing through his skeleton
- F understanding their connection with the sea
- G exploding out of the water
- H working on systems for tracking sharks

Частина «Використання мови»

Use of English

Task 5

Read the text below. For questions (23-32) choose the correct answer (A, B, C or D).

Sharks

Sharks are of the most frightening creatures in our oceans. They are well prepared for feeding under water because they can (23) _____ very well, and they can also (24) _____ movement through special lines on the sides of their bodies. These make sharks very (25) _____ for smaller sea creatures that become their food. Although sharks are similar (26) _____ other fish in a number of ways, their bodies are different. For example, unlike other fish, most sharks (27) _____ to swim all the time in order to breathe and stay alive, (28) _____ they hardly sleep at all. Also, if sharks are turned over on their backs, they can stop moving (29) _____. This is a very useful technique for researchers (30) _____ are often required to (31) _____ sharks. It allows them to (32) _____ out more about these fascinating creatures.

23	A	watch	B	look	C	notice	D	see
24	A	touch	B	feel	C	know	D	catch
25	A	dangerous	B	difficult	C	serious	D	important
26	A	with	B	from	C	to	D	of
27	A	ought	B	need	C	must	D	should
28	A	so	B	as	C	but	D	for
29	A	perfectly	B	finally	C	fully	D	completely
30	A	which	B	who	C	what	D	whose
31	A	sort	B	care	C	deal	D	handle
32	A	discover	B	search	C	find	D	study

Task 6

Read the text below. For questions (33-42) choose the correct answer (A, B, C or D).

One of my (33) _____ memorable summers was my trip down under to New Zealand and Australia when I had the opportunity to be a part of the People to People Student Exchange program. Our delegation's twenty-day stay (34) _____ with action-packed thrills from diving on the Great Barrier Reef to nature hikes in the tropics of New Zealand. Our group also travelled to a Maori village where we (35) _____ overnight learning about the native tribal rituals, dances, customs, and beliefs. (36) _____ home with the new friends I met from my own delegation. I am still closely involved with many friends from the trip. If you (37) _____ a chance to be involved with the *People to People* summer programs, I highly recommend doing it.

33	A	the more	B	the most	C	most	D	much
34	A	fill	B	was filled	C	filling	D	has filled
35	A	would stays	B	stayed	C	had stayed	D	were stayed
36	A	inside	B	of	C	in	D	at
37	A	got	B	will get	C	get	D	has got

In March this year, Peter John Rigby, 73, from Skipton, (38) _____ reading for more than ten seconds by North Yorkshire Police's mobile (39) _____ camera on Beamsley Hill. (40) _____ for 12 months, he was ordered to take an extended driving test. Dave Brown, Team Manager, said: "Those 10 seconds (41) _____ have been disastrous for him or other road users. This case demonstrates the clear evidence captured by the camera and should serve as a reminder to other road users of the potential consequences if they (42) _____ to take unnecessary and dangerous risks."

38	A	has seen	B	was seen	C	was seeing	D	has been seen
39	A	safety	B	save	C	safe	D	safely
40	A	be banning	B	banning	C	ban	D	being banned
41	A	must	B	should	C	could	D	ought
42	A	choose	B	chooses	C	had chosen	D	will choose

Ключі:

1	C	12	E	23	D	34	B
2	A	13	C	24	B	35	B
3	F	14	A	25	A	36	D
4	B	15	H	26	C	37	C
5	D	16	G	27	B	38	B
6	B	17	H	28	A	39	A
7	C	18	G	29	D	40	D
8	A	19	B	30	B	41	C
9	D	20	E	31	D	42	A
10	B	21	A	32	C		
11	F	22	C	33	C		

РОЗДІЛ III. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ВСТУПНИКІВ

Пороговий бал «склав/не склав» для тестів цього вступного іспиту з іноземної (англійської мови) мови становить 12 балів.

Усі учасники, які подолали визначений експертами бар'єр, отримають рейтингову оцінку, що визначена за шкалою від 100 до 200 балів.

Оцінювання рівня знань вступників проводиться кожним із членів екзаменаційної комісії окремо, відповідно до критеріїв оцінювання.

ТАБЛИЦЯ відповідності тестових балів, отриманих за виконання екзаменаційної роботи вступного іспиту з англійської мови для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра на основі здобутого ступеня вищої освіти (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста), створеного за технологією ЄВІ:

Тестовий бал	Рейтингова оцінка 100 – 200	Тестовий бал	Рейтингова оцінка 100 – 200	Тестовий бал	Рейтингова оцінка 100 – 200
0	не склав	15	117	30	169
1	не склав	16	122	31	172
2	не склав	17	126	32	174
3	не склав	18	130	33	177
4	не склав	19	134	34	180
5	не склав	20	138	35	183
6	не склав	21	141	36	185
7	не склав	22	144	37	188
8	не склав	23	148	38	191
9	не склав	24	151	39	193
10	не склав	25	154	40	195
11	не склав	26	157	41	198
12	100	27	160	42	200
13	106	28	163		
14	112	29	166		

РОЗДІЛ IV. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Барановська Т. В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. К. : ВП Логос, 2002. 367 с.
2. Бородіна Г. І. Англійська мова. К. : Вища школа, 2004. 305 с.
3. Верба Г. В. Довідник з граматики англійської мови. К. : Вища школа, 2005. 279 с.
4. Гацкевич М. А. Топики. Упражнения. Диалоги. СПб. : Каро, 2010. 157 с.
5. Голіцинський Ю. Граматика. Збірник вправ. К. : Арій, 2015. 543 с.
6. Карпусь И. А. Английский деловой язык. К. : МАУП, 2005. 321 с.
7. Качалова К. Н. Практическая грамматика английского языка. М. : Юнвес, 2006. 210 с.
8. Киселева Н. И. Reader. М. : ОНИКС, 2008. 104 с.
9. Левитская Е. Г. Грамматика английского языка. СПб. : Мигус, 2005. 215 с.
10. Резник Р. В. Грамматика английского языка. М. : Просвещение, 2012. 189 с.
11. Raymond Murphy English Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate students. Cambridge University Press, 2015. 327 p.
12. Soars Liz and John. Headway Pre-Intermediate. Oxford: OUP, 2007. 160 p.
13. Soars Liz and John. Headway Intermediate. Oxford: OUP, 2003. 160 p.

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

Онлайн курси англійської мови:

1. <http://www.free-english.com>
2. <http://www.comtutor.ru>
3. <http://www.englishpage.com>
4. <http://www.englishspace.ort.org/>
5. <http://www.lessons.ru/languages/aspera/about.html>
6. <http://www.bellenglish.com>

Аудіо-книги:

1. <http://www.audiobooksforfree.com>

Бібліотеки:

1. www.ipl.org <http://digital.library.upenn.edu/books>
2. <http://sunsite.berkeley.edu/alex>

Словники:

1. www.yourdictionary.com
2. www.m-w.com
3. www.multitran.ru